



Rapport d'activité 2008-2009

Vous n'ignorez sans doute pas la position un peu particulière qu'occupe la Banque Triodos dans le paysage financier.

Lorsque, ce qui est fréquent, on me demande en quoi Triodos diffère des autres banques, je répons qu'elle n'investit l'épargne de ses clients que dans des projets présentant une plus-value sociale et, qui plus est, en toute transparence. La banque ne fait courir aucun risque à l'épargne qui lui est confiée.

Ses clients apprécient ce principe à sa juste valeur. Du reste, à banque particulière, clients particuliers : des clients comme vous, qui rétrocédez au Fonds Triodos tout ou partie des intérêts de votre épargne, ce qui lui permet de soutenir des projets innovants de petite taille en Belgique. C'est ainsi qu'en 2008 et en 2009, le Fonds a récolté 60.327,22 et 71.377,96 euros respectivement.

Cette brochure revient sur les projets que votre générosité nous a permis de soutenir en 2008 et en 2009. Vous constaterez qu'au cours de ces deux exercices, nous avons axé l'essentiel de nos efforts sur les enfants et les jeunes, dont certains grandissent dans des conditions difficiles et chaotiques. Nous sommes véritablement préoccupés par le fossé qui se creuse entre personnes aisées et personnes défavorisées en Belgique. Pour cette raison, nous souhaitons contribuer à rendre les villes plus habitables, en offrant par exemple certaines opportunités à la jeune génération et en l'aidant à se sentir impliquée dans la société dans laquelle elle vit.

Chaque année, une centaine de dossiers répondant à nos critères de sélection (voir infra) nous sont adressés. Ils sont soumis à l'examen d'un jury de quatre personnes qui se réunit quatre fois l'an. Nous ne décidons pas à la légère et surveillons étroitement l'exécution des projets que nous soutenons.

Les frais de fonctionnement du Fonds (secrétariat, publication et expédition du rapport annuel) sont supportés par la Banque Triodos même. Chaque euro que vous nous confiez est donc consacré au financement des projets sélectionnés. Nous espérons pouvoir continuer à compter sur votre soutien pendant de nombreuses années encore.

N'hésitez pas à m'adresser les suggestions ou remarques que ce document vous aura inspirées (Fonds Triodos, rue Haute 139/3 à 1000 Bruxelles ou info@triodosfunds.be) et à parler autour de vous de l'existence du Fonds Triodos et de la possibilité de faire subventionner un projet.



Olivier Marquet
Président de l'ASBL Fonds Triodos

Rapport d'activités

Comment fonctionne le Fonds Triodos ? Comment obtenir des subsides ?

Le Fonds Triodos est une association sans but lucratif financée par la générosité des clients, épargnants auprès de la Banque Triodos, qui choisissent de renoncer à tout ou partie de leurs intérêts d'une part, et de ceux qui effectuent un don à son profit d'autre part.

Le Fonds Triodos soutient des projets à but résolument social (social, écologique ou culturel) en Belgique, à l'exclusion de tout autre.

Le demandeur ou l'organisation demandeuse ne peut naturellement retirer aucun profit du projet ; il ou elle doit en outre soumettre un exposé de ses intentions et un budget. Les moyens dont dispose le Fonds étant limités, la préférence va aux initiatives de petite taille, dont l'élargissement ultérieur n'est toutefois pas exclu. Les montants accordés vont généralement de 250 à 5.000 euros. La contribution du Fonds doit faire une différence réelle. Les associations sont tenues de soumettre au Fonds un récapitulatif de leur situation financière, de préférence sous forme d'un bilan et d'un compte de résultat.

Le comité d'évaluation du Fonds Triodos examine chaque demande reçue. Il se réunit quatre fois par an : il est donc important que les dossiers lui soient adressés à temps. Dans la plupart des cas, les fonds ne sont libérés qu'une fois le projet réalisé (et après réception d'un rapport d'activité), ou sous certaines conditions.

Ces dernières années, beaucoup de demandes ont porté sur des projets au profit du Tiers-monde. Compte tenu de l'extrême difficulté que pose l'appréciation de la qualité de pareilles initiatives, seules des propositions visant à soutenir les problématiques propres au Tiers-monde à partir de la Belgique sont susceptibles d'être retenues.

Toute demande doit être introduite par courrier (rue Haute 139/3, 1000 Bruxelles) ou par courrier électronique (info@triodosfunds.be).

Les jeunes

Zondaars, présenté pour la première fois le 17 octobre 2008 par le jeune collectif théâtral anversois **Bleeding Bulls**, a surpris. Zondaars (« pécheurs »), c'est un dialogue chargé d'émotion entre un homme d'âge moyen et une jeune fille tombée dans la prostitution après avoir fui sa famille. Le Fonds Triodos a soutenu le collectif par un don de 1.500 euros consacré à l'élaboration d'un dossier pédagogique sur le thème de la prostitution juvénile, au sens le plus large du terme. Le dossier a été constitué en collaboration avec Child Focus, qui publiait, fin 2008, un retentissant rapport d'enquête sur l'exploitation sexuelle des jeunes par le biais d'internet – situation résultant de relations pourtant souvent très innocentes au départ. Autant la représentation que le dossier pédagogique visent à faire réfléchir les jeunes aux limites à poser et aux dangers de relations virtuelles en apparence anodines. Zondaars a été présentée à des écoles de Borgerhout, Malle et Hasselt. Le collectif Bleeding Bulls, qui jette un regard critique sur l'évolution de la société, n'a pas l'intention de s'arrêter en si bon chemin.

Créé à l'initiative de l'Institut Catholique des Hautes Etudes Commerciales (ICHEC), à Bruxelles, **Cap'Ten** aide les enfants de 10 à 12 ans à mettre sur pied et à réaliser un projet qui leur est propre. En Communauté française, Cap'Ten a vu le jour en 2004. Depuis, quelque 10.000 élèves – soit un quart de tous les enfants de cette tranche d'âge ! – y participent chaque année. Ce programme interdisciplinaire, d'une durée de 10 à 15 semaines, a été récompensé en décembre 2007 par la Commission européenne. La formule a été tentée dans quelques écoles flamandes pendant l'année scolaire 2006-2007 : l'année suivante, elle faisait des émules parmi 25 établissements environ. Pour l'aider à promouvoir plus largement le projet et à le proposer gratuitement en Flandre, le Fonds a versé 3.000 euros à l'ICHEC.

Deux mille euros ont été libérés au profit des Belgitudinales, ce projet d'échanges entre élèves de sixième primaire d'une école de Molenbeek et d'une autre de Saint-Gilles, initié par l'ASBL bruxelloise **Andanada** dans l'objectif de favoriser le rapprochement entre jeunes. A l'occasion des Belgitudinales, les enfants ont notamment travaillé sur des textes de Norge, d'Henri Michaux et de Charles De Coster (l'auteur de Tijn

Uilenspiegel) et couché sur papier ce que leur avaient inspiré les promenades poétiques organisées dans les quartiers des uns et des autres. L'entreprise s'est achevée en juin 2009 sur une exposition à la Maison du Livre et sur une édition commémorative contenant textes et dessins réalisés par les enfants.

L'association **United World Colleges** propose aux jeunes du monde entier et de toutes origines sociales de suivre leurs deux dernières années de l'enseignement secondaire dans un environnement international ; à cet effet, l'ASBL a ouvert des internats et des collèges dans 12 pays. En Belgique, tout étudiant âgé de 15 ou 16 ans peut poser sa candidature et rencontrer de la sorte des camarades de son âge, venus de tous les coins du monde. En 2008, cinq de nos jeunes compatriotes ont obtenu une bourse attribuée par la section belge des UWC et trois ont participé aux short courses organisés pendant les vacances d'été. Les 2.500 euros que le Fonds a confiés à UWC Belgique lui permettront surtout de faire connaître l'existence des bourses. Veuillez consulter www.uwc.be pour plus d'informations sur les procédures de sélection des étudiants.

A Anvers, **le service de logement autonome Amok** encadre 32 jeunes âgés de 17 à 21 ans qui apprennent à s'organiser après avoir vécu une situation éducationnelle problématique. Fruit d'une initiative bénévole dans les années 1970, Amok est aujourd'hui reconnu par les pouvoirs publics. Il assure à son public un accompagnement intensif destiné à l'aider à se rétablir sur le plan psychosocial. Le Fonds Triodos a offert 3.100 euros pour l'achat de 10 vélos de seconde main auprès du centre de travail 't Fietsateljee et le réaménagement des trois studios d'accueil d'urgence dont dispose l'ASBL. Les matériaux utilisés pour les travaux ont été achetés au dépôt-vente de Merksem.

Deux mille cinq cents euros ont été remis à la **Concertation des Centres Culturels bruxellois**, le réseau qui réunit les 11 centres culturels reconnus par la Communauté française à Bruxelles, pour son projet Pâques en Musiques. Lors des vacances de Pâques 2010, cette série d'ateliers s'est fait fort de familiariser des enfants et des adolescents âgés de 2 à 15 ans à la musique et à la création musicale. L'initiative,

qui s'est achevée sur l'organisation du festival Minestrobal, s'inscrit dans une politique de rapprochement culturel. Les ateliers musicaux se déroulent à Molenbeek, Berchem-Sainte-Agathe, Woluwe-Saint-Lambert et Watermael-Boitsfort.

En 2010, **Les Ateliers du Grain de Sel** organisent chaque semaine une animation culinaire à l'attention de 12 à 18 enfants des écoles primaires de Saint-Josse-ten-Noode. Parents et instituteurs sont invités aux ateliers, d'une durée de cinq heures chacun, dont l'objectif est d'aider les petits à acquérir de la confiance en eux. Les Ateliers du Grain de Sel ont obtenu 4.110 euros pour financer leurs sessions.



*Le mouvement de jeunesse de **Winterslag**, qui fait partie des services communaux de Genk, s'est vu*

remettre 2.000 euros pour son initiative de construction de la réplique d'un authentique vaisseau viking. Depuis le mois de mars 2010, des jeunes de Winterslag et du sud de Genk se relaient, y compris les jours de semaine, pour travailler à la construction de ce bateau, qu'ils ont bien l'intention de faire naviguer sur le Canal Albert pendant les vacances d'été. Le projet cherche à rendre les participants conscients de leurs possibilités et de l'importance du travail de groupe. Genk recense un certain nombre d'élèves en décrochage scolaire. Le projet Viking est une collaboration des mouvements de jeunesse de Winterslag et du sud de Genk, de deux plaines de jeux, de deux mouvements de patro et d'un mouvement scout, ainsi que de l'association de jeunes de la mosquée turque du quartier. Ajoutons que pendant les vacances d'été, un camp viking sera en permanence accessible aux enfants et aux adolescents du quartier, qui pourront même y passer la nuit.

Sensibilisation à la problématique du Tiers-monde et aux autres cultures

Du 5 novembre au 5 décembre 2008 s'est déroulée dans 12 pays la sixième édition des **Olympiades d'étude solidaire**, à l'occasion de quoi des étudiants ont fait sponsoriser leur période de « blocus », passée en commun, pour une bonne cause. En Belgique, 40 salles d'études ont été organisées dans 11 villes, parmi lesquelles Bruxelles et plusieurs grandes cités wallonnes ; 1.046 étudiants ont participé au projet, qui a récolté près de 12.500 euros. La coordination belge de l'action a une fois encore été confiée à l'ONG **ACTEC – Un métier pour tous**, partisane d'une collaboration internationale. Au niveau mondial, ce sont 23.000 étudiants qui ont participé aux Olympiades ; l'action a rapporté plus de 251.000 euros, dont 1.250 proviennent du Fonds Triodos. Les revenus iront au financement de projets de formation d'enfants, d'adolescents et de femmes en Angola, en Equateur, à Haïti et au Cameroun.

A Herstal, l'ONG **Autre Terre**, membre du Groupe Terre, actif dans la coopération au développement, a obtenu du Fonds Triodos 3.000 euros pour la publication d'un guide pédagogique consacré au Pérou. Autre Terre intervient au Burkina Faso, au Pérou, au Mali et au Sénégal, où elle met l'accent sur le développement d'activités économiques (agriculture bio et vente de produits locaux) par la population locale ainsi que sur la gestion de l'environnement (recyclage et assainissement de zones polluées). Elle compte en outre une section chargée de conscientiser les jeunes vivant en Belgique aux problèmes du monde et à l'influence qu'a notre surconsommation sur les pays pauvres. Le guide sur le Pérou, qui vient compléter un DVD existant, traite notamment de la problématique du déboisement de la forêt amazonienne, de l'histoire de la colonisation et de l'agriculture.

Aboubacar Hanana, musicien installé en Belgique depuis 2006, a suivi une formation de médiateur interculturel au Centre Bruxellois d'Action Interculturelle (CBAI). **Temet**, son ASBL, a obtenu 2.500 euros pour l'organisation du festival du film et de la musique Nomad's Land, qui s'est déroulé les 12 et 13 juin 2009 à Ixelles, dans le cadre d'une collaboration entre Temet, l'ASBL Muziekpublique et le

CBAI. Issu d'une communauté touareg du Niger, Hanana avait à cœur de faire connaître au public bruxellois la situation de deux populations nomades : les Touaregs en Afrique et les Tziganes en Europe de l'Est. Le festival s'est articulé autour de spectacles musicaux, de documentaires, d'une exposition de photos d'Alain Kazinierakis et de deux débats. La réflexion sur les Touaregs a accordé une attention particulière à la protection de ce peuple contre l'exploitation des gisements d'uranium et la désertification. Il faut dire que l'une comme l'autre, ces minorités nomades voient leur mode de vie traditionnel menacé. Avec quelque 300 visiteurs, l'initiative peut être qualifiée de réussie.

Les 9 et 10 novembre 2009, Pierre Aeby (CFO de Triodos Bank nv) et Olivier Marquet (Directeur de la Banque Triodos Belgique) ont assisté à la **4e édition des Rencontres du Mont-Blanc**, à Chamonix, en Suisse. A cette occasion, 200 chefs d'entreprises actives dans l'économie sociale dans 35 pays ont participé à la conférence sur le thème « Comment nourrir la planète ? Quel rôle pour l'économie sociale ? ». La rencontre a débouché sur plusieurs accords de coopération entre coopératives agricoles de diverses parties du monde. Le mouvement a également pour objectif d'influencer la politique de certains organismes publics (comme la Food and Agriculture Organisation, l'Organisation mondiale du commerce et l'Union européenne), d'interpeller de grandes multinationales au sujet de leur politique et de mettre sur pied un programme de protection des semences non génétiquement modifiées. Les participants ont naturellement débattu de la mise à disposition de capital-risque au profit de nouvelles initiatives. Le Fonds a contribué à l'organisation de la conférence à hauteur de 2.000 euros.

Société

A Gand et dans ses environs, l'association de défense des réfugiés **Werkgroep Vluchtelingen** vient en aide à des personnes issues d'Europe de l'Est, d'Afrique et d'Amérique latine, pour financer le loyer et certains frais médicaux. En 2008, neuf familles ont ainsi été soutenues dans leur accès au logement. Le Werkgroep s'occupe également des enfants, dont il paie dans certains cas les factures scolaires et les vacances et pour lesquels il organise régulièrement de petites fêtes. Les Fonds Triodos l'a soutenu à concurrence de 2.500 euros en 2008.

Installée à Bruxelles, l'ASBL **ToolBox** aide des ASBL à but social à se structurer sur les plans administratif, financier et de la récolte de fonds, notamment. A cette fin, elle met à leur disposition une cinquantaine de volontaires expérimentés, qui consacrent chacun une dizaine d'heures par mois à cet objectif. Depuis sa création, ToolBox a soutenu une centaine d'associations d'aide aux personnes défavorisées, aux enfants, aux jeunes, aux malades et aux personnes handicapées. Généralement, les associations bénéficient d'un encadrement de 6 à 12 mois. En 2009, ToolBox s'est occupée de 23 nouvelles ASBL. Depuis 2008, elle organise, en collaboration avec la Solvay Business School, un MBA de courte durée destiné aussi bien aux étudiants qu'aux représentants des ASBL requérant un soutien ; cette formation prévoit d'ailleurs un bref stage dans une ASBL. En 2008, huit étudiants, six représentants d'ASBL et quatre volontaires de ToolBox ont pris part au cours intitulé Management for non-profit ; l'année suivante, l'initiative remportait un plus vif succès encore. En sa qualité de « méta-ASBL », ToolBox a reçu du Fonds un soutien de 50.000 euros qui lui permettent de financer ses frais de secrétariat et le nouvel MBA.

C'est en novembre 2008 que l'ASBL **Objectief** a lancé sa campagne **Respect op de Lijn**, dont le but est de promouvoir la courtoisie sur les bus et les trams de De Lijn dans le centre d'Anvers. L'initiative, qui s'adresse aussi bien aux voyageurs qu'aux conducteurs, s'inscrit dans le prolongement du projet « De Lijn is van iedereen » (« De Lijn appartient à tout le monde »), qui met en relation des conducteurs de De Lijn et des jeunes issus de deux quartiers

anversois par le truchement d'activités sportives, culturelles et récréatives. Le pin, le bijou pour gsm ou l'autocollant pour fenêtre remis à chaque participant est pour celui-ci un moyen d'exprimer son soutien au projet. Au printemps 2009, l'accent a été mis sur la communication vers les intéressés et sur l'organisation d'activités de promotion des relations (brunch, matchs de football et soirée théâtrale). Le Fonds Triodos a offert 2.500 euros au projet.

A Verviers, l'ASBL **Chaînes de Services et d'Amitié** (CSA) est une véritable institution. Composée d'une équipe de six permanents qu'aident plus d'une centaine de volontaires, l'association met un large éventail d'activités à la disposition des habitants les moins fortunés.



Parmi ses nombreuses activités, l'ASBL Link= Bruxelles exploite au centre-ville une maison de quartier

*ouverte, qui consacre son action à l'émancipation de groupes à risques. L'ASBL a obtenu du Fonds Triodos 1.379,16 euros pour la promotion du concept de ce que l'on appelle les **groupes de papas**, qui se rencontrent (éventuellement, en présence d'un pédagogue) lors de réunions informelles traitant de thèmes liés à l'éducation. Aujourd'hui, la maison de quartier de l'ASBL Link accueille régulièrement trois groupes de papas. À Schaerbeek, Les Amis d'Alladin ont suivi l'exemple et créé leur propre groupe. L'ASBL a par ailleurs tourné un film sur le sujet et noué de très nombreux contacts. C'est ainsi que le cours d'orientation sociale du bureau d'accueil Brussels Onthaalbureau voor Nieuwkomers (BON), par exemple, a notamment porté sur le concept de groupes de pères.*

Elle a ouvert une bibliothèque pour enfants, au profit desquels elle organise aussi des camps de vacances à la mer et des ateliers d'animation, et vient de mettre sur pied une réunion hebdomadaire pour les mères. Chaque soir, une quarantaine d'enfants viennent faire leurs devoirs dans ses locaux – le concept d'école des devoirs est très connu en Wallonie. Chaque semaine, elle convie des personnes âgées, souvent seules, à venir se distraire en groupe. Les familles en situation précaire peuvent y obtenir une aide sociale, ainsi qu'un dépannage manuel à domicile. Le Fonds a offert 2.211,87 euros à l'ASBL pour l'achat d'un ordinateur et d'un projecteur.

Le 29 octobre 2009, le centre de formation permanente **Groepscentrum Permanente Vorming de la Hogeschool-Universiteit Brussel** a organisé, en collaboration avec l'ASBL **Vlaams Minderhedencentrum**, un cours d'interprétation sociale. A Bruxelles règne en effet une forte pénurie d'interprètes professionnels dans les domaines des soins de santé, de l'enseignement et de l'accueil des demandeurs d'asile, pénurie à laquelle les universités et les écoles supérieures flamandes n'ont pas encore réussi à remédier par une offre de formation d'interprètes sociaux adaptée. Les 3.500 euros offerts par le Fonds Triodos ont permis à 25 personnes de participer gratuitement à 21 heures de formation. 23 d'entre elles ont reçu un certificat. Les participants ont beaucoup apprécié le cours.

En 2009, le Fonds Triodos a libéré 1.500 euros pour la publication de **TiensTiens**, journal qui paraît quatre fois l'an à Gand sous l'égide de Radar. Cette ASBL compte une trentaine de volontaires engagés et milite depuis 2004 pour un renforcement du tissu urbain. Tiré à 3.000 exemplaires, le journal est distribué gratuitement par le biais des centres médicaux de quartier, des bibliothèques, des cafés de lecture et des centres culturels, mais peut également être obtenu sur abonnement individuel. Radar se réunit chaque mois et est toujours ouverte à de nouveaux collaborateurs. Elle s'exprime par ailleurs souvent au sujet de projets de rénovation et de développement urbains, comme ceux des quartiers Rabotwijk et Ledebeg. Elle intervient actuellement au titre de partenaire dans une entreprise de dynamisation du quartier Sluizeken-Tolhuis-Ham, dont la direction a été confiée à la structure socio-artistique de la compagnie

théâtrale Victoria Deluxe et qui s'inspire des résultats de SPINDUS, une étude scientifique de la KULeuven et de l'université de Newcastle qui analyse les effets des interventions au niveau du territoire sur le tissu social et sur l'implication des riverains. En 2010, Radar percevra une nouvelle fois 1.500 euros des mains du Fonds.

A l'automne 2010, **Jamais Eux Sans Toi (JEST)** ouvrira à Watermael-Boitsfort, grâce à la signature d'un bail emphytéotique, une maison où de jeunes adultes déficients mentaux légers recevront une formation complète aux métiers de boulanger-pâtissier et de chocolatier. Dans un premier temps, 15 personnes devraient pouvoir suivre la formation et les produits fabriqués au centre devraient être vendus localement. Le projet peut être considéré comme un moyen terme unique entre centre de jour classique et atelier protégé. Le Fonds consacre 5.000 euros à l'équipement du centre. JEST est né de la rencontre entre la maman d'un enfant handicapé et un kinésithérapeute ayant derrière lui 30 ans d'expérience, rencontre qui a débouché, il y a 10 ans, sur une offre d'activités à la mesure des enfants et des jeunes adultes frappés d'un handicap.



Dans le Pajottenland, l'ASBL De Ketelberg (qui fait partie du centre médico-pédagogique Sint-Franciscus) accueille dans ses deux maisons de Lennik et de Roosdaal 27 personnes déficientes mentales, dont beaucoup présentent en outre des troubles mentaux ou du

comportement. Le contact avec les animaux (poules, lapins et chèvres) est bénéfique aux pensionnaires. Le Fonds a débloqué 1.375 euros pour l'aménagement du parc animalier de Lennik.

Domo (Door Ondersteuning Mee Opvoeden, que l'on pourrait traduire par « soutenir pour aider à éduquer ») est une ASBL louvaniste, dont la quarantaine de volontaires encadrent un nombre presque aussi élevé de familles. Chaque semaine, les volontaires passent une demi-journée en compagnie de parents qui, d'une manière ou d'une autre, ont besoin de soutien : pour éduquer les enfants, nouer des relations sociales, accomplir les tâches administratives les plus diverses, etc. Domo a utilisé les 3.000 euros versés par le Fonds Triodos pour financer l'inscription de ces familles à des activités sportives et culturelles.

A Anderlecht, l'ASBL **Convergences**, qui milite pour une meilleure intégration des immigrants en Belgique, fêtera sous peu sa 10^e année d'existence. Elle a lancé en mars 2008 « Quand le public devient acteur », projet qui vise à rendre les immigrants responsables de leurs propres initiatives. Ayant constaté que de nombreux allochtones qui, pour des raisons politiques ou idéologiques, demandent l'asile en Belgique, disposent de connaissances professionnelles spécifiques, elle a invité le voisinage à exprimer ses souhaits et besoins en matière de services. C'est ainsi qu'un atelier de couture a vu le jour en 2008. Organisé deux fois par mois, il est animé par trois immigrantes volontaires et accueille quelque 45 personnes à chaque fois. Les participantes y apprennent à coudre, à tricoter, à tisser et à effectuer de petites retouches. Le Fonds Triodos a fait à Convergences un don de 1.598 euros pour l'achat de machines à coudre et de petit matériel. Depuis septembre 2009, les ateliers proposent leur aide aux habitants du quartier ; une partie des revenus retournent à l'ASBL, qui les consacre au financement d'excursions à l'occasion desquelles les immigrants se familiarisaient avec le pays.

Désireux d'encourager le dialogue entre les générations, **Entr'âges** a lancé le projet-pilote « Il est toujours temps de s'écrire ». C'est ainsi que des élèves de première année du secondaire de l'Institut des Filles de Marie, à Saint-Gilles, ont correspondu avec les pensionnaires de la maison de repos Les Tilleuls et avec les personnes âgées qui fréquentent le centre médical Santé Plurielle, l'une et l'autre situés à Saint-Gilles. Les élèves sont autorisés à rédiger leur missive au cours de l'atelier d'écriture organisé à l'école, sous l'égide d'une écrivaine professionnelle. Pour les

seniors, le projet est l'occasion de sortir de leur isolement, pour les plus jeunes, celle d'améliorer leurs aptitudes en français. L'initiative fera l'objet d'une évaluation en 2010 et un programme de formation sera élaboré sur la base de l'expérience ainsi acquise.

Si les coopératives ne sont pas la forme d'entreprise la plus connue en Belgique, plusieurs d'entre elles y sont actives depuis des dizaines d'années. Leur fonctionnement quotidien promeut la participation et la mise sur un pied d'égalité de leurs collaborateurs, clients, fournisseurs et voisins, cependant que l'actionnariat est aux mains de la clientèle. Beaucoup d'entre elles accordent en outre une attention particulière à l'aspect écologique de leur activité.



L'organisation des travailleurs migrants clandestins OR.C.A. (Organisatie Clandestiene Arbeidsmigranten) a obtenu du Fonds 4.500 euros, qu'elle consacre à l'édition d'un manuel destiné aux travailleurs sans-papiers.

Située à Schaerbeek,

l'OR.C.A. reçoit chaque année des centaines de demandes d'emploi au noir de personnes d'origine allochtone ; parmi celles-ci figurent de très nombreux demandeurs d'asile et migrants, illégaux sur le territoire belge. A Bruxelles, ces personnes font généralement des ménages ou prêtent main-forte dans le secteur de la construction. Par le biais de ses contacts avec des sections syndicales locales et un réseau d'intermédiaires rémunérés issus de diverses communautés, l'association informe ces travailleurs de leurs droits et les aide à assigner un employeur en justice ou à renseigner l'inspection sociale. L'embauche illégale est en effet une pratique particulièrement nuisible aussi bien aux travailleurs qu'à l'Etat, constate l'OR.C.A.

Bien que généralement rentables et excellents employeurs, les coopératives sont une raison sociale peu souvent choisie par les jeunes entrepreneurs. Contrairement aux entreprises d'insertion, qui mettent au travail des demandeurs d'emploi, les coopératives ne sont pas candidates à des subventions et elles sont actives dans les domaines les plus variés. C'est la raison pour laquelle ni les pouvoirs publics, ni le tissu associatif, ni le grand public, ne les considèrent comme un « mouvement sociétal », opinion que l'association faïtière **Coopkracht** (www.coopkracht.org) tente de faire évoluer. Elle veut en effet souligner le côté social des coopératives, se poser en interlocuteur des pouvoirs publics, formuler des propositions stratégiques et mettre les coopératives mutuellement en contact. Le Fonds soutient Coopkracht à concurrence de 3.500 euros pour l'organisation, en 2009 et en 2010, d'une série de sessions de formation notamment consacrées à la politique du personnel dans les coopératives.

Nature et environnement

L'**ASBL Bomba Productions** a reçu du Fonds 1.000 euros pour l'organisation de la troisième édition du **Festival Oceano**, en mai 2008. Cette fois, c'est au cinéma Arenberg, dans les Galeries de la Reine, à Bruxelles, que s'est déroulée la manifestation. Les 18 documentaires ont attiré quelque 1.200 visiteurs ; en outre, 200 élèves environ de l'enseignement communal d'Ixelles ont participé à la séance « jeune public ». L'édition 2008 du festival avait pour thème le réchauffement climatique et plus particulièrement, la fonte des glaces polaires. La Commission européenne (DG Recherche) et la Fondation polaire internationale étaient partenaires de l'initiative. Six des documentaires ont été présentés par leur réalisateur personnellement, qui n'ont pas manqué cette occasion de dialoguer avec le public.

L'**ASBL Molenforum Vlaanderen** est l'organisation faïtière des associations et musées ayant pour thème le moulin. Au printemps 2009, elle a publié, en collaboration avec l'Institut géographique national, une carte recensant tous les moulins à vent et à eau subsistant sur le territoire flamand – soit environ 300. L'initiative vise à susciter l'intérêt d'un

large public envers les moulins. La carte est disponible dans les points de vente de l'Institut et dans les librairies de Standaard. Les 1.000 euros cédés par le Fonds Triodos ont rendu la publication possible.

La société wallonne d'investissement **Investsud** est spécialisée dans l'octroi de capital-risque à des entreprises prometteuses. Active dans les provinces de Namur, de Liège et du Luxembourg, elle a construit à Marche-en-Famenne le premier immeuble de bureaux passif de Wallonie. Son site internet www.passif-en-marche.be explique de manière très claire les principes sur lesquels s'est appuyée cette construction écologique. Le bâtiment est accessible aux écoles ; Investsud a édité, à l'intention des visiteurs, un dossier sur la construction écologique, pour lequel le Fonds a versé 3.000 euros.

A Boutersem, **Key Driving Competences** (KDC) organise des formations visant à faire baisser drastiquement la consommation, les frais d'entretien et les risques d'accidents des camions et des voitures (utilisées dans un contexte professionnel surtout). L'entreprise a chargé l'université de Gand d'étudier les raisons pour lesquelles les conducteurs optent ou non pour une conduite écologique et sûre ; il s'agit d'une étude basée sur la théorie de l'autodétermination, dont les résultats seront utilisés pour affiner les formations de KDC et publiés dans des magazines scientifiques. Le Fonds a contribué à la recherche à concurrence de 1.500 euros.

A Herzele et alentour, l'**ASBL 't Uilekot** est connue pour son action contestataire. Elle organise une bibliothèque, ainsi que des débats à l'attention des élèves. Le Fonds lui a confié 5.000 euros pour l'aider à aménager un jardin éducatif accessible au public, dont les herbes et les plantes qui y sont cultivées sont dotées de propriétés gustatives et olfactives particulières.

Avec son projet **Boerderij-Ontmoetingen in de 4 seizoenen** (« rencontres à la ferme au fil des quatre saisons »), l'**ASBL Papaver**, à Herzele, cherche à familiariser les élèves de l'enseignement primaire et secondaire à la vie d'une exploitation horticole bio. A cet effet, elle invite régulièrement les enfants à passer une journée au sein

de De Kollebloem et organise des semaines de stage pendant les vacances. L'ASBL collabore par ailleurs avec les CPAS de Herzele et de communes voisines, dans le but d'impliquer les personnes socialement fragilisées dans le fonctionnement de l'exploitation horticole. Papaver obtient pour ce projet des subventions européennes, à quoi le Fonds Triodos ajoute un soutien de 2.500 euros.

Dans le même ordre d'idées, **Au Pré de Mes Blondes** a reçu une dotation de 1.500 euros pour un projet d'organisation de trois stages de vacances dans une ferme de Verdenne (Marche-en-Famenne).

La **Vereniging voor Ecologisch Leven en Tuinieren** (« association pour la vie et le jardinage écologiques ») a obtenu un soutien de 5.000 euros en vue, d'une part, de développer son site internet (accessible aux membres, aux enseignants, aux sections locales et aux membres volontaires du conseil d'administration, VELT Beweegt) et d'autre part, d'éditer un manuel consacré à l'aménagement et à l'entretien de jardins familiaux. Ce guide paraîtra dans le courant de l'année 2010.

Bioguide.be est un nouveau site internet consacré à l'offre de denrées bio à Bruxelles et dans les environs. Il intéressera toute personne en quête d'un restaurant bio ou qui souhaite recevoir chaque semaine un panier de produits bio. Bioguide envisage par ailleurs d'organiser sous peu des visites d'exploitations agricoles spécialisées. Le Fonds Triodos lui a versé 2.500 euros pour lui permettre d'étoffer son site web et d'en financer, à terme, la traduction.



La section Design et Textile de l'Académie de la Cambre, à Bruxelles, a obtenu 1.400 euros pour le financement d'un projet dans le cadre

duquel 12 étudiants de troisième année se sont informés sur le recyclage du PVC dans l'habillement. Il s'agissait de conscientiser ces jeunes à la question du cycle de vie des produits et de l'impact écologique de leurs projets. Au printemps 2008, les étudiants ont visité une usine de Grenoble, où il a été particulièrement question de l'état de la recherche dans le domaine du recyclage du PVC. Ils ont par ailleurs obtenu du matériel au moyen duquel chacun d'eux a finalisé un projet propre ; au terme de l'année académique, tous ces projets ont été soumis à l'appréciation d'un jury professionnel et une publication leur a été consacrée.

Santé

En 2007, la **Maison Médicale Galilée**, à Saint-Gilles, à proximité de la gare du Midi, s'est penchée sur la question du nombre de cas de diabète non transmissible frappant la population locale ; au vu des résultats alarmants de l'étude, l'équipe médicale a organisé des séances de sport destinées aux femmes, à raison de deux cours de gymnastique et d'un cours d'aquagym par semaine. Une quarantaine de dames participent à chaque session – retenons que les mamans sportives sont peut-être plus susceptibles de transmettre ces bonnes habitudes à leurs enfants. Le Fonds Triodos a débloqué 2.000 euros pour cette cause.

A proximité immédiate du centre de Namur, l'ASBL **L'Exercice** a ouvert au début 2007 un centre de jour qui consacre ses efforts à la revalidation psychosociale de personnes présentant des troubles mentaux (stabilisés). Le centre fonctionne selon la pédagogie de Waldorf-Steiner; à l'heure actuelle, cinq à sept personnes y bénéficient chaque semaine d'un accueil thérapeutique. Les victimes d'épuisement, de harcèlement ou de stress au travail peuvent également y consulter. Désireux de lui permettre de soumettre à l'INAMI un dossier de demande d'agrément et de subventions, le Fonds a débloqué 2.400 euros, remboursables à la fin 2012, à son profit. Les provinces de Namur et du Luxembourg ne comptant actuellement aucun centre de revalidation psychosociale agréé, L'Exercice a sans nul doute un rôle significatif à jouer dans cette région.

Culture

Du 3 octobre au 30 novembre 2008, la Communauté française (Luxembourg et France) a accueilli la 12e édition du **Festival international de théâtre-action**, forme théâtrale interactive et contestataire. Les divers centres culturels impliqués ont donné non moins de 126 représentations de 12 pièces internationales, applaudies par quelque 13.000 spectateurs. De nombreuses pièces ont été montées avec la collaboration de compagnies belges. Le théâtre-action est très en vogue en Wallonie. Le Fonds Triodos a cofinancé l'initiative à hauteur de 2.500 euros.

En février 2009, l'ASBL bruxelloise **Folioscope** a organisé le festival international du film d'animation et du court-métrage Anima. Le Fonds Triodos a débloqué 3.700 euros pour permettre à l'ASBL d'offrir aux enfants des places à prix réduit ; les organisateurs ont profité de l'occasion pour s'intéresser particulièrement aux enfants des groupes à risques.

Arts & Culture, une association volontaire qui cherche à promouvoir l'accès des personnes malentendantes à la culture, a organisé à Jette, en novembre 2008, un week-end de promotion au cours duquel elle s'est présentée à des responsables de musées et de centres culturels lors d'ateliers encadrés par des personnes malentendantes. Ce faisant, l'ASBL a démontré sa capacité à rendre les visites de musées et les représentations culturelles accessibles aux personnes souffrant de troubles de l'audition. Le Fonds Triodos l'a soutenue à concurrence de 275,79 euros.



C'est le 9 et le 10 octobre 2009 que s'est déroulée à Schaerbeek la première édition des Nuits du Papillon,

*festival qui souligne la menace du surdéveloppement inconscient et destructeur. Alimentation, santé, détente, environnement et commerce équitable ont été abordés en long et en large dans les documentaires, spectacles et autres débats, de même que sur les dizaines de stands où étaient proposées des animations ludiques et interactives. Cette première édition a attiré non moins de 500 personnes. Le festival est organisé par Chantal Des Campagne, coordinatrice du **centre culturel de Schaerbeek** et maman d'une jeune fille décédée d'une leucémie. Le Fonds Triodos a débloqué 2.500 euros en sa faveur.*

Werkplaats voor Theologie en Maatschappij (WTM), à Anvers, a obtenu un soutien de 3.000 euros pour son projet « Door het oog van een ander » (« À travers les yeux d'un autre »), qui propose à des groupes de personnes issus de pays et/ou de cultures différents (religion, situation sociale) de débattre de textes bibliques. L'organisation se charge de mettre les groupes intéressés en contact et de fournir à leurs animateurs des méthodes de lecture interculturelle de la Bible. En 2008, elle a initié quatre projets d'échange au cours desquels un groupe de personnes résidant en Belgique et un autre (dont des détenus en Indonésie et un village du Congo) sont entrés en dialogue. En décembre 2008, elle a organisé une journée d'information à l'attention d'animateurs d'ateliers bibliques, à laquelle ont participé 76 personnes. A terme, WTM a l'intention d'éditer un manuel consacré à la « lecture libératrice et interculturelle de la Bible », qui reprendra des visions d'exégètes originaires d'Amérique latine, d'Asie, d'Europe et d'Afrique.

« Un Pont entre deux mondes » est le nom du programme organisé chaque année par le **Théâtre royal de la Monnaie** au profit de la participation de groupes à risques – personnes défavorisées, immigrants, parents isolés, personnes handicapées, personnes présentant des troubles mentaux, etc. – à des projets culturels. Le Fonds Triodos a offert à la Monnaie 2.500 euros pour l'aider à mettre sur pied un atelier de chant hebdomadaire à Namur ; une vingtaine de jeunes immigrantes y ont participé et ont suivi le cours d'alphabétisation proposé simultanément.

La Semo, à Hotton, est un festival rock durable, au cours duquel les déchets sont réduits à leur strict minimum et rigoureusement triés, pour que le compostage des résidus organiques puisse servir à la production d'électricité. Les organisateurs encouragent par ailleurs les visiteurs à emprunter autant que possible le vélo et les transports en commun, cependant que boissons et denrées alimentaires proposées sur place sont pour la plupart achetées à des producteurs locaux. Quant aux toilettes, elles font elles aussi appel à un processus de compostage. L'édition de juillet 2009 du festival, d'une durée de trois jours, a attiré quelque 12.000 personnes, qui ont également pu visiter les stands tenus par diverses associations de défense de l'environnement. Le Fonds a offert 5.000 euros à l'ASBL Squid, l'organisatrice de la manifestation.

Helder Steegmans et Peter Van den Broeck, tous deux enseignants à l'école Steiner, à Louvain, caressaient le projet de monter le quatrième drame-mystère du philosophe et artiste autrichien Rudolf Steiner en Belgique. Le 13 mars 2010, c'était chose faite : la pièce était présentée au centre culturel De Warande, à Turnhout, par le Nederlandse Drempeeltheater. L'initiative a reçu un soutien de 1.000 euros du Fonds.

La Cinematek (archives cinématographiques royales de Belgique) a l'intention, durant la période 2010-2014, de numériser et d'enregistrer sur DVD quatre films du célèbre réalisateur André Delvaux. Il s'agit des œuvres suivantes: **L'oeuvre au noir** (1988), **Belle** (1973), **Een vrouw tussen hond en wolf** (1979) et **Benvenuta** (1983). Le Fonds Triodos, qui soutient l'édition en 6 tomes de la collection Delvaux, va octroyer une contribution financière pour la digitalisation et l'édition de ces 4 nouveaux titres à paraître en exclusivité.

Le projet « Schrijven kun je overal » (« on peut écrire partout ») de l'ASBL **Creatief Schrijven** encourage les détenus à s'exprimer par écrit. En décembre 2009, l'organisation Bond Zonder Naam distribuait, comme lors de chaque fin d'année, 7.000 colis aux détenus des établissements pénitentiaires belges ; outre des denrées alimentaires, les boîtes contenaient cette fois un stylo, un bloc-notes et un cahier, financés avec les 2.500 euros offerts par le Fonds Triodos. Les détenus étaient encouragés à écrire un billet d'humeur, une lettre d'amour, une histoire pour enfants, un conte ou une nouvelle, puis à l'expédier à Creatief Schrijven, où des enseignants spécialisés étaient chargés de le commenter. Les meilleurs envois seront publiés dans P-Magazine, Beeld Express, les ouvrages des 1.001 Liefdes ainsi que sur la carte poétique éditée par Bond Zonder Naam. Les cahiers ont également été distribués parmi les collaborateurs chargés de l'instruction élémentaire dans les prisons. Dans le prolongement du projet, Creatief Schrijven organisera des ateliers dans plusieurs établissements pénitentiaires en 2010, en commençant par ceux de Wortel et de Bruges.

Chiffres en EUR

DONATIONS PAYÉES EN 2008	Montant (EUR)
Toolbox vzw	20.000,00
Werkgroep Theologie en Maatschappij	3.000,00
United World Colleges	2.500,00
Link Brussel	1.379,16
Uilekot vzw	5.000,00
Centre du Théâtre Action	2.500,00
Werkgroep Vluchtelingen Gent vzw	2.500,00
Bomba Productions	1.000,00
Objectief	2.500,00
Folioscope	3.700,00
Actec	1.250,00
Arts et Culture	275,79
L'Exercice	2.400,00
TOTAL DES DONATIONS EN 2008	48.004,95

DONATIONS ENGAGÉES EN 2008		Montant (EUR)
Myoto		2.500,00
Capital & Croissance		3.000,00
Bleeding Bulls		1.500,00
Cap'Ten		3.000,00
Molenforum Vlaanderen		1.000,00
Andanada		2.000,00
Académie de la Cambre		1.400,00
De Ketelberg		1.375,00
Key Driving Competences		1.500,00
Chaînes de Services et d'Amitié		2.250,00
		19.525,00
PAYÉES EN 2008 SUR LA BASE D'ENGAGEMENTS PASSÉS		
De Wulp		2.000,00
La Boîte à Images		2.000,00
Tutti Fratelli		4.500,00
Ambiances		2.500,00
Terre Potagère		3.700,00
Ethic Wear		2.500,00
		17.200,00
DONATIONS ANNULÉES EN 2008		
Belgisch Comité voor Hulp aan Vluchtelingen		1.750,00
Centre d'Accueil et de Traitement du Solbosch		1.122,00
De Buurt		2.000,00
La Boîte à Images (te hoge provisie)		500,00
KINT-IRGT		2.500,00
Centre International de formation en arts du spectacle		1.500,00
		9.372,00

Chiffres en EUR

DONATIONS PAYÉES EN 2009	Montant (EUR)
Convergences	1.598,00
Temet	2.500,00
Hogeschool Universiteit Brussel	3.500,00
Coopkracht	3.650,00
Domo	3.000,00
De Munt	2.500,00
Au Pré de mes Blondes	1.500,00
Entr'âges	3.000,00
Amok	3.100,00
Radar	1.500,00
Cultuurcentrum Schaarbeek	2.500,00
Peter Van den Broeck	1.000,00
Creatief Schrijven	2.500,00
ToolBox	30.000,00
Les Rencontres du Mont Blanc	2.000,00

TOTAL DES DONATIONS EN 2009 **63.848,00**

DONATIONS ENGAGÉES EN 2009	
Organisatie Clandestiene Arbeidsmigranten	4.500,00
Maison Médicale Galilée	2.000,00
Squid asbl	5.000,00
Comité van Roosendaal	2.500,00
Autre Terre	3.000,00
Les Amis du Grain de Sel	4.110,00
Jeugdwelzijnswerking Winterslag	2.000,00
Velt	5.000,00
Bioguide	2.500,00
Jamais Eux Sans Toi	5.000,00
Concertation des Centres Culturels bruxellois	2.500,00
Papaver	2.500,00
Radar	1.500,00
Cinamatek	25.000,00

67.110,00

PAYÉES EN 2009 SUR LA BASE D'ENGAGEMENTS PASSÉS

Capital & Croissance	3.000,00
TG Bleeding Bulls	1.500,00
Cap'Ten	3.000,00
Molenforum Vlaanderen	1.000,00
Andanada	2.000,00
Académie de la Cambre	1.400,00
De Ketelberg	1.375,00
Key Driving Competences	1.500,00
Chaînes de Services et d'Amitié	2.211,87

16.986,87**DONATIONS ANNULÉES EN 2009**

Next Stop Kinshasa	2.500,00
Nature pour Tous	3.500,00
Ecpat	1.100,00
Samenlevingsopbouw Antwerpen	2.000,00
Compagnie Boibel Loth	2.500,00
Yuluka	5.000,00
Annulatie provisies	101,11

16.701,11

Chiffres en EUR

Bilan

ACTIF	2008	2009
Participations	1.000,00	1.000,00
Institutions de crédit	276.464,30	278.590,02
TOTAL ACTIF	277.464,30	279.590,02

PASSIF	2008	2009
Fonds propres	241.618,91	238.913,13
Comptes de régularisation	78.610,00	37.971,11
Bénéfice	-42.764,61	2.705,78
TOTAL PASSIF	277.464,30	279.590,02

Compte de résultat

CHARGES	2008	2009
Biens et services	95,00	95,00
Donations payées	63.848,00	48.004,95
Donations engagées	67.110,00	19.525,00
Donations annulées	-16.701,11	-9.372,00
Frais financiers	16,30	12,62
TOTAL DES CHARGES	114.368,19	58.265,57
Bénéfice	-42.764,61	2.705,78
Total final	71.603,58	60.971,35
PRODUITS	2008	2009
Sommes reçues utilisées via des intérêts	71.377,96	60.327,22
Sommes reçues utilisées via des dons	-	-
Revenus financiers	225,62	644,13
TOTAL DES PRODUITS	71.603,58	60.971,35



Fonds Triodos asbl
Rue Haute 139/3
1000 Bruxelles
T. 02 548 28 28
F. 02 548 28 29
info@triodosfunds.be
www.triodos.be